

OKVO Plusmenu

Schooljaar 2019-2020



Osse Kunstinstellingen Voor het Onderwijs



Inhoudsopgave

Introductie	2
Drama - Theater De Lievekamp	3-7
Beeldende Kunst - Museum Jan Cunen	8-9
Cultureel Erfgoed - Stadsarchief Oss	10-11
Literatuur - Bibliotheek Oss	12
Muziek - Muzelinck	13-14
Dans – Muzelinck	15-16
Audiovisueel – Theater De Lievekamp.....	17-19

Introductie

Wat is het plusmenu?

Met het plusmenu kunt u het basismenu (dat een sterke basis biedt) verdiepen of verbreden. In deze gids vindt u het aanbod van het plusmenu. U kunt een keuze maken uit deze projecten. Hiernaast is er maatwerk voor uw school mogelijk.

Maatwerk

De wensen vanuit de scholen staan bij een op maat gemaakt plusmenu centraal. Er is van alles mogelijk: een plusmenu als voorbereiding op een bezoek aan de instelling vanuit het basismenu, of juist als reflectie achteraf. Het is ook mogelijk om vakoverstijgend te werken of met meerdere disciplines in één activiteit. De lengte van het project en de kosten hiervan worden in overleg bepaald.

Handleiding

Bij het plusmenu zit geen handleiding. Degene die de workshop uitvoert kan de samenhang met het basismenu of de gekozen discipline duidelijk maken.

Wanneer?

De planning gaat in overleg met de school en de culturele instelling. Bij sommige workshops staat een advies voor de periode.

Inschrijven

Inschrijven voor het plusmenu gebeurt tegelijk met het aanmelden voor het basismenu in de periode juni t/m september. U kunt kiezen voor een plusmenu uit deze gids of u kunt kiezen voor een op maat gemaakt plusmenu. Bij het plusmenu op maat kunt u uw voorkeuren aangeven in het aanmeldformulier: welke discipline(s) en groep(en). Vervolgens neemt de culturele instelling contact op met u om uw wensen te bespreken.



Osse Kunstinstellingen Voor het Onderwijs

Drama – De Lievekamp



Osse Kunstinstituten Voor het Onderwijs

Workshop theater en rondleiding bij theater De Lievekamp



Discipline: drama

Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss

Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid

Duur: 90 minuten

Deelnemers: max. 30 leerlingen per workshop. Het is mogelijk twee groepen van 30 leerlingen tegelijkertijd in te plannen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 t/m 8

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, T: 0412 667690, E: educatie@lievekamp.nl

Prijs: €125,- per klas.

In dit programma betreden de leerlingen theater de Lievekamp op een andere manier. Tijdens de rondleiding komen ze op plekken waar het publiek normaal niet mag komen. Het zijtoneel, de orkestbak, de kleedkamers en de artiestenfoyer: niets blijft verborgen voor de leerlingen. Alles wat je ooit hebt willen weten over het reilen en zeilen achter de schermen van een theater en het leven van een artiest, kom je tijdens deze rondleiding te weten!

Vervolgens gaan de leerlingen ook zelf aan de slag! Een professionele theaterdocent zal enkele spel oefeningen doen met de leerlingen (warming-up, tableaux, tekstoefeningen). Ook hierbij legt de docent steeds uit waar zo'n oefening nou goed voor is en wat je er aan kunt hebben op het toneel.

Bij dit Plusmenu is geen handleiding, wel krijgt u vooraf inzicht in het programma, zodat u de leerlingen kunt voorbereiden op de workshop.



Rondleiding bij theater De Lievekamp



Discipline: drama

Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss

Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid

Duur: 60 minuten

Deelnemers: maximaal 30 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 t/m 8.

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl

Prijs: €75,- per klas.

Wil je met je leerlingen wel een rondleiding, maar geen workshop? Dat kan!

Tijdens de rondleiding komen de leerlingen op plekken waar het publiek normaal niet mag komen. Het zijtoneel, de orkestbak, de kleedkamers en de artiestenfoyer: niets blijft verborgen voor de leerlingen. De leerlingen leren wat een theater is, wat er gebeurt en hoe het werkt als er een voorstelling is. Alles wat je ooit hebt willen weten over het reilen en zeilen achter de schermen van een theater en het leven van een artiest, kom je tijdens deze rondleiding te weten!

In het theater is het elke dag anders, want er staat elke dag een nieuwe voorstelling. Wie weet krijgt de klas wel een kijkje bij het opbouwen van een voorstelling, of mogen ze juist even zelf op het grote podium staan dat nu nog leeg is. Wat er die dag ook op het programma staat in ons theater: een unieke, leerzame en bijzondere ervaring voor je leerlingen is gegarandeerd.

Bij dit Plusmenu is geen handleiding, wel krijgt u vooraf inzicht in het programma, zodat u de leerlingen kunt voorbereiden op de workshop.

Rondleiding ‘De posterdief’ bij theater De Lievekamp



Discipline: drama

Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss

Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid

Duur: 60 minuten

Deelnemers: maximaal 30 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 1 t/m 4.

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl

Prijs: €75,- per klas.

Een rondleiding in het theater is ook voor de onder- en middenbouw heel interessant en een bijzondere ervaring. Om de rondleiding aan te passen aan de belevingswereld van de kinderen, wordt de rondleiding wat spannender gemaakt door het verhaal van de Posterdief eraan toe te voegen.

De leerlingen worden ontvangen in de hal van theater De Lievekamp. Daar doen we een vreselijke ontdekking: er is vannacht een posterdief in het theater geweest! In de posterlijst zit nog maar een heel klein stukje van de poster, de rest is eraf gescheurd! Misschien kunnen de kinderen helpen de missende stukken van de poster weer terug te vinden?

Tijdens de rondleiding komen de leerlingen op plekken waar het publiek normaal niet mag komen. Het zijtoneel, de orkestbak, de kleedkamers en de artiestenfoyer: niets blijft verborgen voor de leerlingen. De leerlingen leren wat een theater is, wat er gebeurt en hoe het werkt als er een voorstelling is. Op al deze backstage locaties vinden we stukjes van de poster terug. We sluiten de rondleiding af met het aan elkaar plakken van de poster. Als dank voor het terugvinden van de poster, krijgen de leerlingen een leuke herinnering mee om in de klas op te hangen.

Een speelse en avontuurlijke manier om het theater van voor tot achter te leren kennen. Uiteraard mogen de kinderen ook zelf even op het podium staan en maken ze mee wat tal van artiesten dagelijks beleven in ons theater. Onderdeel van de rondleiding/speurtocht is een korte demonstratie theatertechniek. Hierbij maken de leerlingen kennis met de magie van het theater die je met licht, doeken, geluid en decor kunt vormen.

Bij dit Plusmenu is geen handleiding, wel krijgt u vooraf inzicht in het programma, zodat u de leerlingen kunt voorbereiden op de workshop.

TIP: Naar wens kan deze rondleiding worden uitgebreid met een workshop van een professioneel theaterdocent. Prijs in overleg.

Workshop 'Je eigen theaterstuk in één dag'



Discipline: drama

Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss

Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid

Duur: 60 minuten groep 1 t/m 4, 90 minuten groep 5 t/m 8

Deelnemers: maximaal 30 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 1 t/m 8

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl

Prijs: €125,- per klas.

De rondleidingen bij theater De Lievekamp zijn populair en al door veel klassen bezocht. Voor iedereen die een vervolg zoekt op deze theaterervaring, of op zoek is naar een workshop met wat verdieping op theatergebied, bieden wij vanaf dit seizoen de workshop 'Je eigen theaterstuk in één dag' aan.

Onder leiding van theaterdocente Hester Visscher gaan de kinderen in een workshop aan de slag om een kort theaterstuk te maken, met alles erop en eraan. De workshop vindt plaats op één van onze podia en ook de theatertechniek is onderdeel van de workshop. De kinderen kiezen dus niet alleen een verhaal en een rolverdeling, maar bepalen ook welk geluid daarbij afgespeeld wordt en maken een lichtplan. Met Hester onderzoeken de leerlingen wat theaterlicht betekent voor een scene en hoe geluid van invloed kan zijn op de beleving van een voorstelling.

Omdat de workshop in het theater plaatsvindt en niet in de klas of in een gymzaal, kunnen we alle aspecten van theater inzetten en gebruiken bij deze workshop. Dat maakt deze workshop uniek! Op en af, gebruik van coulissen, gebruik van de ruimte, muziek en geluiden, wel of geen licht, gekleurd licht of misschien wel verschillende lichtstanden? Alles kan ingezet worden om het theaterstuk vorm te geven zoals de leerlingen dat willen zodat ze terug naar school gaan met hun eigen, persoonlijke en op maat gemaakte theaterstuk! En natuurlijk een heleboel nieuwe kennis over het maken van een theaterstuk!

De workshop wordt uiteraard aangepast aan het niveau van de leerlingen. Zo wordt er met groep 1 en 2 gewerkt aan een thema dat aansluit op de voorstelling die zij bij het Basismenu in Marag bezoeken (of al bezocht hebben). Er kan ook met een verhaal of thema gewerkt worden dat door de docent of de kinderen zelf wordt ingebracht. Dat maakt dat deze workshop een mooie verdieping biedt als vervolg op de rondleiding met workshop. Maar deze workshop is ook los te boeken voor scholen die nog niet eerder een programma in De Lievekamp hebben bijgewoond.

Bij dit Plusmenu is geen handleiding, wel krijgt u vooraf inzicht in het programma, zodat u de leerlingen kunt voorbereiden op de workshop.

Voorstelling 'Kijk, ik zoek!'



Discipline: drama

Locatie: theater Marag, achterzijde theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss

Periode: Maandag 2 maart en dinsdag 3 maart 2020

Duur: 50 minuten

Deelnemers: maximaal 60 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 3 t/m 8

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl

Prijs: €350,- per voorstelling.

Over Mirthe Dokter

Een unieke kans om aanstormend talent Mirthe Dokter te zien in een intieme setting! Deze jonge artieste maakt totaaltheater: met potten verf, overheadprojectie, knipsels, objecten, muziek en zang brengt ze een wereld tot leven waar kinderen binnen enkele seconden in verloren raken. Haar benadering ontroert en verrast en is analoog, muzikaal, poëtisch en expressief. Tegelijkertijd behandelt Mirthe Dokter grote thema's op een manier die aan het denken zet maar geen mening oplegt of dicteert. Ze gebruikt haar multidisciplinaire talenten om deuren te openen in het hoofd van de kijker en dat lukt haar!

Over de voorstelling 'Kijk, ik zoek!'

Wat zie je als je plotsklaps in een ander land moet gaan wonen? Je kijkt om je heen: platte weilanden, honden aan lijnen, natte straten en lange lantaarnpalen. En in alle huizen slapen al mensen.

In Kijk, ik zoek! Vertelt Mirthe met verf en kwast het verhaal over een onbekende wereld in het licht van een overheadprojector. Over een gevlucht jongetje dat in het donker wegslipt uit een noodopvang, de straat op, rondkijkt, op zoek gaat. Kijk en zie een live geschilderd reuze prentenboek op levensgroot papier, met zang en muziek, vanuit de ogen van een vreemdeling.

De voorstelling wordt afgesloten met een nagesprek waarbij de kinderen uitgenodigd worden op het speelvlak om scènes te spelen, op het grote doek te schilderen en zo het verhaal nieuwe wendingen en uitkomsten te geven.

Lesmateriaal

Bij deze voorstelling is uitgebreid lesmateriaal beschikbaar. In de lesbrief worden de thema's uit de voorstelling behandeld maar wordt ook aandacht besteed aan het multidisciplinaire karakter van de voorstelling. Ook voor een nagesprek in de klas is materiaal opgenomen in de lesbrief.

Voor alle leeftijden

De voorstelling kan bezocht worden door leerlingen van groep 3 t/m 8. Door de grote visuele aantrekkelijkheid van deze productie wordt de voorstelling zelfs gespeeld voor middelbare scholieren en volwassenen. In het nagesprek en interactieve gedeelte wordt, op het niveau van de leerlingen, het thema behandeld en krijgen leerlingen de kans op het podium iets te veranderen aan het verhaal. Bij de indeling van de klassen voor deze voorstelling wordt uiteraard rekening gehouden met de leeftijden: we streven ernaar altijd kinderen van ongeveer dezelfde leeftijd bij elkaar in te delen.

Praktisch

Er zijn slechts enkele voorstellingen en het aantal plaatsen in de voorstelling is beperkt, omdat Mirthe het intieme karakter en het persoonlijk contact met de leerlingen in stand wil houden. Wilt u uw leerlingen trakteren op een uiterst bijzondere en visueel spectaculaire voorstelling? Zorg dan dat u op tijd inschrijft! Theater De Lievekamp berekent alleen de productiekosten van deze voorstelling door zodat we de voorstelling zo goedkoop mogelijk aan kunnen bieden. Wilt u met minder dan 60 leerlingen inschrijven? Dan kunnen we altijd proberen een andere school op hetzelfde moment in te plannen zodat u de kosten kunt delen. Bij te weinig aanmeldingen kan deze activiteit niet doorgaan, daarvan wordt u uiteraard ruim van te voren op de hoogte gesteld.

Beeldende Kunst – Museum Jan Cunen



Van superkracht naar maskermacht



Discipline: beeldende kunst

Locatie: Museum Jan Cunen

Periode: op werkdagen tussen 8:30-16:00 uur in de periode 5 oktober 2019 t/m 5 januari 2020

Duur: museumbezoek 60 minuten door de tentoonstelling *Sign of the Times* +

workshop

Deelnemers: bezoek per klas. Geschikt voor groep 3 t/m 8

Contact: Museum Jan Cunen, Vera Kuijpers, T: 0412-798007, E: verakuijpers@museumjancunen.nl

Prijs: €100,- per klas

De handtekening van de kunstenaar is belangrijk in de kunstgeschiedenis. In de tentoonstelling *Sign of the Times* zijn verschillende maskers te zien die allemaal door een andere hedendaagse kunstenaar zijn vormgegeven. Klodders verf, kunstgras, vreemde vormen alles kan in de ogen van een kunstenaar! Verbreed je fantasie en sta open voor nieuwe ontdekkingen! Na een kijkje op zaal onder leiding van de museumdocenten is het tijd om een eigen handtekening te laten zien.

Stel je voor dat je een superheld zou zijn? Wat voor superkracht zou dan bij jou passen? Door korte opdrachten achterhalen de leerlingen welke superkracht bij hen past. Welke eigenschappen passen bij je: ik kan snel rennen! Ik ben goed in rekenen! Ik kan heel erg stil zijn en sluipen. Alles kan in het hoofd van een kind en dat van een superheld. Maar wat zou je aantrekken als je een superheld zou zijn met deze kracht? Stap in de wereld van een echte superheld!



De tentoonstelling

Sign of the Times – *Tijdgeest van de hedendaagse kunst*

Sign of the Times is een initiatief van de Eindhovense curator Frank van der Linden, die 33 hedendaagse kunstenaars selecteerde om een masker vorm te geven. Deze maskers worden in combinatie met ander werk van de deelnemende kunstenaars getoond in een groepstentoonstelling. Met gerenommeerde namen als Reinoud van Vught, Claudy Jongstra en Marc Mulders, maar ook jonge prijswinnende talenten als Raquel van Haver en Niek Hendrix geeft *Sign of the Times* een gevarieerd beeld van de Nederlandse hedendaagse kunst anno 2019.

Geuren, kleuren, doen!



Discipline: beeldende kunst

Locatie: Museum Jan Cunen

Periode: op werkdagen tussen 8:30-16:00 uur in de periode 20 januari t/m 22 mei 2020

Duur: museumbezoek 60 minuten speurtocht door gehele museum

Deelnemers: bezoek per klas.

Geschikt voor groep 3 t/m 8

Contact: Museum Jan Cunen, Vera Kuijpers, T: 0412-798007, E: verakuijpers@museumjancunen.nl

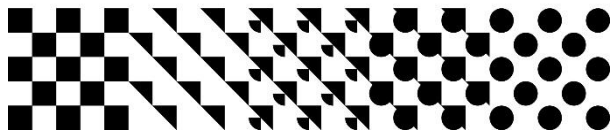
Prijs: €85,- per klas

Geuren, kleuren, doen! Is een speurtocht door het museum onder leiding van een museumdocent. Een van de medewerkers uit het museum is een belangrijk voorwerp verloren! Maar waar kan dat voorwerp gebleven zijn? Door doe-opdrachten op zaal achterhalen de kinderen waar het verloren voorwerp zich bevindt. Voor elke uitgevoerde opdracht krijgen de kinderen een hint over het voorwerp. Zo kunnen we samen de precieze locatie achterhalen. De opdrachten zijn enorm gevarieerd en de kinderen gebruiken hiervoor verschillende zintuigen. Hersenkrakers, geuopdrachten en voelopdrachten komen aan bod. Laat je verrassen door de geheimen binnen de museumdeuren en vindt het verloren voorwerp. Maak plezier en gebruik je fantasie tussen de kunstwerken in Museum Jan Cunen!



Cultureel erfgoed – Stadsarchief Oss

stadsarchief oss



Osse Kunstinstituten Voor het Onderwijs

Wat bewaar jij?



Discipline: cultureel erfgoed

Locatie: school & Stadsarchief Oss (in de Bibliotheek Oss)

Periode: oktober – november 2019 of februari - maart 2020, data in overleg

Duur: Les op school: 30 tot 40 minuten, bezoek aan het archief: 60 – 75 minuten

Deelnemers: Bezoek per klas, maximaal aantal 32 leerlingen. Geschikt voor groep 3 en 4.

Prijs: €90,- per klas

Contact: Stadsarchief Oss, Martine Eerelman, T: 0412 842010, E: me@stadsarchiefoss.nl

Wie spaart er nou niet iets?



Verzamel jij zelf iets? Waarom? Hoe kom je daaraan en hoe bewaar je dat? Het project 'Wat bewaar jij?' is bedoeld voor de leerlingen van groep 3 en 4. Het begint met een korte les van 30 tot 40 minuten op school. Een medewerker van het Stadsarchief vertelt wat een archief is en doet en neemt foto's en stukken uit het archief mee naar school. De nadruk van de les ligt op verzamelen en bewaren. Er is veel ruimte voor de inbreng van de leerlingen: wat is eigenlijk de moeite waard om te bewaren in een archief en hoe zit dat bij jou?

Kort hierna brengt de klas een bezoek van ongeveer 60 minuten aan het Stadsarchief. De leerlingen krijgen een korte inleiding waarbij ze zien hoe het archief zijn spullen bewaart. Daarna gaan ze zelf kijken naar oude, bijzondere dingen. Ook maken zij een 'tijdsdocument', waarin ze laten zien wat ze nu belangrijk vinden, wat ze later voor werk willen gaan doen, wat hun hobby's en idolen zijn. De tijdsdocumenten worden samen met een krant en een groepsfoto in het archiefdepot bewaard. Als de leerlingen in groep 8 zitten, mogen ze de doos weer op komen halen, om toen en nu te vergelijken.

De Romeinse leskist



Discipline: cultureel erfgoed

Locatie: op school, eigen begeleiding door de docent

Periode: data worden in overleg afgesproken.

Duur: De leskist mag 3 weken op school blijven.

Deelnemers: nvt. Geschikt voor groep 6, 7 en 8.

Contact: Stadsarchief Oss, Martine Eerelman, T: 0412 842010, E:

me@stadsarchiefoss.nl

Prijs: De leskist is gratis te leen. Bij het afhalen wordt een bruikleenformulier ondertekend. Bij eventuele schade of vermissing wordt een factuur gestuurd voor de vervangingswaarde.



De Romeinen spreken tot de verbeelding. Ook vandaag de dag is nog te merken hoezeer zij hun stempel hebben gedrukt op een groot deel van Europa. Het schrift is in onze streken gebracht door de Romeinen; in onze taal zijn allerlei Latijnse woorden terug te vinden. De kalender, de infrastructuur, het gebruik van dakpannen en bakstenen; allemaal te herleiden naar de Romeinen. Reden genoeg om de leerlingen kennis te laten maken met die boeiende Romeinse tijd. En waarom alleen het geschiedenisboek openslaan als de leerlingen echte voorwerpen in handen kunnen krijgen; voorwerpen die in Brabant in de Romeinse tijd werden gebruikt.

Via het Stadsarchief is de Romeinse leskist, ontwikkeld door Erfgoed Brabant, gratis te leen. In deze leskist zitten 32 voorwerpen, verdeeld over 16 thema's. Er is aandacht voor onder andere het schrift, tijdrekening, geld, kleding, infrastructuur, persoonlijke verzorging, huizenbouw, religie en het leger. Bij ieder thema is een informatieblad, een werkblad en een doe-het-zelfblad met creatieve verwerking beschikbaar. Ook zit er een dvd in de kist. Studenten van de PABO hebben deze leskist recent voorzien van een lokale aanvulling met Osse informatie. Ook hebben zij hedendaagse verwerkingsopdrachten toegevoegd, gebaseerd op de 21st century skills.

De leskist is vrij groot, maar heeft wielen en kan wel in 3 delen uit elkaar. Op deze manier past hij in de meeste auto's.

Literatuur – Bibliotheek Oss



de Bibliotheek



Osse Kunstinstituten Voor het Onderwijs

Workshop recensie schrijven



Discipline: literatuur

Locatie: de Bibliotheek Oss

Periode: data in overleg.

Duur: 1 uur

Deelnemers: geschikt voor groep 5 t/m 8

Contact: Bibliotheek Oss, Anton Bimbergen of Sandra van Bruinisse, T: 0412-622618, E: ab@nobb.nl / sbru@nobb.nl

Prijs: €45,- per klas (excl. btw).

Boek gelezen? Het boek was leuk of niet leuk.... en hup door naar het volgende boek.... Maar het lastige is om te beargumenteren waarom je een boek leuk of niet leuk vindt. In deze workshop recensie schrijven leren we de leerlingen hoe je een goede recensie schrijft en leren we ze argumenten geven om 'leuk' of 'niet leuk' te onderbouwen.

Wat staat er allemaal in een recensie? Hoe is een recensie opgebouwd? Waar let je op als je een boek leest en wat maakt dat het boek voor jou leuk of niet leuk is?

Na een korte uitleg, gaan de leerlingen aan de hand van een boekfragment dat ze ter plekke lezen aan de slag. Vanzelfsprekend zorgen we ervoor dat we het fysieke boek waar het fragment uit komt ook bij de hand hebben. De workshop is aangepast aan het niveau van de groep en zal voor groep 5 eenvoudiger van opzet zijn dan voor groep 8.

Muziek – Muzelinck



Osse Kunstinstellingen Voor het Onderwijs

Muziekles die aansluit bij het thema van de school



Discipline: Muziek

Locatie: Muzelinck of op school

Periode: datum en tijdstip in overleg

Duur: 45 minuten voor groep 1-2 en 1 uur voor groep 3-8

Deelnemers: Geschikt voor groep 1-2 en groep 3-8

Contact: Muzelinck, Marleen van Dooren, T: 0412-623727, E: marleen.vandooren@muzelinck.nl

Prijs: €95,- per workshop

Noem een thema en wij kijken of we hierbij aan kunnen sluiten met het vak muziek.

Werk je op school bijv. met thematisch onderwijs of IPC? De muziekles uit het Plusmenu behandelt mogelijk het thema dat op een bepaald moment centraal staat. Specifiek gericht op zingen, ritmiek en het bespelen van het aanwezige schoolinstrumentarium. Op deze manier sluit deze muziekles naadloos aan bij het lesmateriaal op school. Vooraf kan de ICCer en/of leerkracht contact opnemen met Muzelinck om de wensen kenbaar te maken. De muziekles wordt in overleg met de school ingepland op een geschikt moment in het schooljaar.

Deze muziekles inspireert mogelijk ook de leerkracht om zelf beter muziekles te geven aan de klas. Voorbeelden en ideeën die de leerkracht wellicht zelf ook toe kan passen tijdens de reguliere muziekles. De duur van de workshops is afhankelijk van de leeftijdsgroep tussen de 45 minuten en 1 uur. Mocht het vervoer naar Muzelinck lastig zijn dan kunnen wij de Plusmenu muziekles ook op school verzorgen.

Muziekles die aansluit bij de voorstelling van OKVO



Discipline: Muziek

Locatie: Muzelinck of op school

Periode: datum en tijdstip in overleg

Duur: 45 minuten voor groep 1-2 en 1 uur voor groep 3-8

Deelnemers: Geschikt voor groep 1-2 en groep 3-8

Contact: Marleen van Dooren, T: 0412-623727, E: marleen.vandooren@muzelinck.nl

Prijs: €95,- per workshop

Groep 3 gaat naar de voorstelling "Johan en het GIGA grote geheim (dat niemand maar dan ook niemand mag weten).

Voor deze voorstelling uit het basismenu kun je sowieso gebruik maken van de daarvoor bestemde OKVO handleiding die je kunt vinden op de website www.okvo.nl. Niet voor iedere leerkracht is het geven van een dergelijke muziekles vanzelfsprekend en mogelijk vind je het fijn om hierbij ondersteuning te krijgen. Ondersteuning of het geven van deze volledige les(sen) is mogelijk. De lessen worden op afspraak in de klas verzorgd of bij Muzelinck.



Dans – Muzelinck



Osse Kunstinstituten voor het Onderwijs

Muzelinck geeft dansworkshops voor de groepen 1 t/m 8 in het OKVO Plusmenu. In onze mooie dansstudio, die plaats biedt aan groepen van maximaal 30 kinderen, geeft onze dansdocent een kijkje in de wereld van dans met de focus op fantasie en onderzoeken. Door middel van dans wordt gewerkt aan het thema en de doelen die de school zelf aangeeft.



Dansles die aansluit bij de voorstelling van OKVO



Discipline: dans

Locatie: in de danszaal van Muzelinck of in de speelzaal op school

Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.

Duur: 45 minuten voor groep ½, /1 uur voor groep 3-8

Deelnemers: Maximaal 30 leerlingen per workshop. Geschikt voor groep 1-2 en groep 3-8

Contact: Muzelinck, Angelique Alma, T: 0412-623727, E: angelique.alma@muzelinck.nl

Prijs: €95 per workshop

Groep ½ gaat naar de voorstelling in Lievekamp, groep 3 en 4 naar de muziek of dansvoorstelling in de Linck. Deze groepen kunnen diezelfde ochtend/middag aansluitend of voorafgaand aan de voorstelling een workshop Dans bij Muzelinck volgen. De dansles sluit dan aan bij het thema van de voorstelling.

In schooljaar 2018-2019 kwamen de groepen 4 van de Nicolaasschool voorafgaand aan de dansvoorstelling bij Muzelinck om te dansen over het milieu en de natuur, wat het thema van de dansvoorstelling was.

De groepen ½ van St Lambertus en de Linde kwamen voordat ze naar de voorstelling “de Wolkenfabriek” in Lievekamp gingen, eerst naar de danszaal in Muzelinck waar zij over de wolken en het weer dansten.

Dansles die aansluit bij het thema van de school



Discipline: dans

Locatie: in de danszaal van Muzelinck of in de speelzaal op school

Periode: De school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.

Duur: 45 minuten voor groep ½, /1 uur voor groep 3-8

Deelnemers: Maximaal 30 leerlingen per workshop. Geschikt voor groep 1-2 en groep 3-8

Contact: Angelique Alma, T: 0412-623727, E: angelique.alma@muzelinck.nl

Prijs: €95 per workshop

Werkt u op school met thematisch onderwijs of IPC? De dansles uit het Plusmenu behandelt het thema waar de school op dat moment aan werkt. Op deze manier sluit deze workshop naadloos aan bij het lesmateriaal op school. De dansdocent neemt hierover vooraf contact op met de ICC'er en leerkracht. De workshop wordt in overleg met de school ingepland.

Voorbeelden van schooljaar 2018-2019:

De Korenaer sloot met de dansles voor de groepen 1/2 aan bij het thema Carnaval, de Klim-op danste met groep 4 over "de Kringloop van het leven" en groep 7/8 van de Nicolaasschool danste "Een leven lang fit". Ook wilden veel scholen aansluiten bij het thema van de Kinderboekenweek met de dansworkshop.

Er zijn dus oneindig veel mogelijkheden. Een dansles die aansluit bij het thema van de school wordt op maat gemaakt. Hierbij is de leeftijd van de leerlingen belangrijk en daarnaast de wensen van de school. Deze workshop inspireert ook de leerkracht om een goede dansles te geven aan de klas. Tijdens de workshop worden veel voorbeelden en tips gegeven die de leerkracht helpen om zelf een les te geven.

De duur van de workshops is afhankelijk van de leeftijdsgroep tussen de 45 minuten en 1 uur. Mocht het vervoer naar Muzelinck een probleem zijn dan kunnen wij ook Plusmenu-workshops op school verzorgen.



De voorjaarsschoonmaak tijdens de lente-dansles van het OKVO-Plusmenu.

Audiovisueel – Theater de Lievekamp



Osse Kunstinstituten Voor het Onderwijs

Dit jaar wordt het Plusmenu van de audiovisuele discipline uitgevoerd door theater De Lievekamp. Hiervoor werken wij samen met externe bedrijven (De frisse blik en FOTODOK). Het contact verloopt via Lobke van der Sanden van theater De Lievekamp.

Filmproject – De school in de wijk



Discipline: Audiovisueel - film

Locatie: op school

Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid

Duur: 3 uur

Deelnemers: een klas per workshop. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 3 t/m 8

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl

Prijs: €500,- per klas, excl. Reiskosten á €0.19 p/km

Bij De frisse blik staat begrijpend kijken en het maken van non-fictie films centraal. Sinds de oprichting in 2007 hebben leerlingen op honderden scholen door heel Nederland duizenden films gemaakt tijdens onze projecten.

Leerlingen gaan elke dag van huis naar school en die school staat in een wijk, maar wat weten de leerlingen eigenlijk over die wijk? Wat gebeurt er in de wijk rondom de school en hoe kun je dat in beeld brengen? Daar gaat het filmproject 'De school in de wijk' over.

De film -en educatie experts van De frisse blik komen op school met hun eigen professionele apparatuur: flightcase met iPads, reportagemicrofoons, koptelefoons en ga zo maar door.

De schooldocent krijgt vooraf van een inlogcode voor online les(sen) op de ELO (digitale leeromgeving) van De frisse blik, zodat de les goed voorbereid kan worden.

Vaardigheden:

- Filmen, interviewen en monteren
- Volledig inpasbaar binnen 21e eeuwse vaardigheden
- samenwerken
- sociale en culturele vaardigheden
- ict-geletterdheid
- communiceren
- creativiteit



Workshop 'Foto Remake' door FOTODOK



Discipline: Audiovisueel - fotografie

Locatie: op school

Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid

Duur: 90 minuten

Deelnemers: Groep 4 t/m 8

Om de kwaliteit van onze lessen en workshops te kunnen garanderen werken wij met een maximale groepsgrootte van 15 leerlingen per workshop. Wij beschikken over 5 goede compactcamera's die wij inzetten in de workshops. Op deze manier werken leerlingen met zijn drieën tegelijk en krijgt iedereen de kans om te fotograferen. In de praktijk betekent dit dat de meeste klassen worden opgesplitst in tweeën.

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl

Prijs: Per workshop (max. 15 ln) € 180,- Elke volgende workshop op dezelfde dag €150,-

Wil je als een echte foto detective leren kijken naar foto's? Je kan een heleboel te weten komen over wat er in een foto gebeurt en hoe de foto is genomen. Maar hoe benoem je dat allemaal? In deze workshop gaan we verschillende foto's onderzoeken en leer je op die manier een aantal fotografische begrippen zoals: perspectief, kader en licht. We gaan vervolgens zelf aan de slag om de foto te remaken. Door je fantasie te gebruiken en buiten-de-box te denken komen we tot nieuwe creaties, geïnspireerd op de voorbeeld foto.

Leerdoelen:

- Bewust(er) leren kijken naar fotografie/beeld.
- Kennis maken met fotografische begrippen en beeldtaal.
- Leren zien welke keuzes een fotograaf maakt.
- Opgedane kennis in de praktijk brengen.
- Samenwerken met anderen.
- Leren reflecteren op wat jijzelf en op wat anderen gemaakt hebben.



Workshop 'Fotogram' door FOTODOK



Discipline: Audiovisueel - fotografie

Locatie: op school

Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid

Duur: 90 minuten

Deelnemers: Groep 1 t/m 8

Om de kwaliteit van onze lessen en workshops te kunnen garanderen werken wij met een maximale groepsgrootte van 15 leerlingen per workshop. Wij beschikken over 5 goede compactcamera's die wij inzetten in de workshops. Op deze manier werken leerlingen met zijn drieën tegelijk en krijgt iedereen de kans om te fotograferen. In de praktijk betekent dit dat de meeste klassen worden opgesplitst in tweeën.

Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl

Prijs: Per workshop (max 15 lln) € 180,- Elke volgende workshop op dezelfde dag €150,-

Hoe maak je eigenlijk een foto? Met een camera natuurlijk! Maar niet in deze workshop. We gaan terug naar de oorsprong van de fotografie en maken foto's zonder camera met behulp van daglicht: een fotogram. Ga eerst buiten of binnen schatten zoeken die je kan gebruiken voor je compositie of teken zelf iets. De mogelijkheden zijn eindeloos en het resultaat is altijd magisch! Goed om te weten: in deze workshop wordt geen gebruik gemaakt van chemicaliën en is dus helemaal veilig, ook voor de allerkleinsten.

Leerdoelen:

- Kennismaken met oude foto technieken.
- Kennis over het begrip compositie.
- Je fantasie de vrije loop laten.
- Opgedane kennis in de praktijk brengen.

